



Emozionante la commedia “Dio, Amore ed altre divinità minori”

CIVITAVECCHIA - Spettacolo brillante, originale, all’insegna della comicità e rivolto a tutte le età, sulla scia innovativa di Woody Allen, quello messo in scena, sabato sera presso il Teatro Chenis di San Gordiano, dalla locale Compagnia “Avanzi di Scena”, per la regia di Francesco Angeloni. Una platea gremita ha accolto la commedia “Dio, Amore ed altre divinità minori”

i cui personaggi si sono incontrati fino a fondersi in una metastoria dove gli stessi sono stati ideati dalla fervida fantasia della scrittrice Krolian. Il sipario si è aperto proprio sull’interno della casa di quest’ultima, la quale, trasferitasi in una cittadina del Connecticut, circondata da statue di marmo che personificano divinità greche, viene improvvisamente assalita dal blocco dell’ispirazione. Successivamente nella stessa dimora si incontrano due famiglie, anch’esse frutto dell’immaginazione della scrittrice, ed attraverso esilaranti colpi di scena vengono portati alla luce amori nascosti e tradimenti tramite il ritrovamento di un diario, nel quale vengono descritti i dettagli degli incontri amorosi. Ciò, fino al trasferimento nell’antica Grecia, alle porte del Partenone, con la personificazione di statue, muse e dèi mossi sulla scena da passioni alte e, a volte, irrefrenabilmente carnali, con l’avvento conclusivo di Zeus e, sullo sfondo, musiche da discoteca anni ’90. Molti gli attori, per lo più giovanissimi quali: Milena Cecoli, Sergio Cecchetti, Lara Scifoni, Emiliano Giammaia, Andrew Guean, Laura Farina, Eleonora Cucè, Luca Ucheddu, Daniele Reali, Flavia Cotturmo, Nicola Cioffi, Luca Damiani, Marco Paniccia, Katia Ciufferri. Aiuto Regia: Laura Farina. Direttore di Scena: Mariana Borcea. Grafica: Luca Damiani.