



"Alessandro racconta Alessandro" in modo mirabile al Nuovo Sala Gassman

CIVITAVECCHIA - Prosa, poesie, monologhi. Sono parte del bagaglio d'attore di teatro portato mirabilmente in scena (*camerino compreso*) da Alessandro Sparacino nel fine settimana appena trascorso al Nuovo Sala Gassman.

Alessandro ha raccontato Alessandro (*per parafrasare il titolo dello spettacolo*) dedicando altresì diversi passaggi alla sua Sicilia. Tra questi ultimi, recitando un testo scritto di propria mano, inevitabilmente crudo e fortemente toccante sulle stragi di Capaci e di Via D'Amelio. Uno spettacolo, il suo, ben dosato e denso di omaggi ai maestri - tra i quali proprio il "mattatore" Vittorio Gassman - nonché di ricordi familiari legati ai suoi esordi (e non solo). E gli applausi scroscianti ne hanno sublimato l'ennesimo successo.