

"Che è rimasto de loro"

Publicato Martedì, 02 Giugno 2020 10:14



Canzone de **Le AnimeNote** sui giudici **Giovanni Falcone e Paolo Borsellino**

ROMA / CIVITAVECCHIA - Ecco una storia che non può che scaldare forte il cuore di chi crede e confida nella Giustizia e nella Legalità che ne è fondamentale premessa.

A sostanziarla per molti versi è una canzone su Giovanni Falcone e Paolo Borsellino. "Che è rimasto de loro" nasce da un'idea di Massi Farina ed Alessandro Cercignani, altresì fondatori de Le AnimeNote, il cui nome è uscito nel 2016 mentre erano in un Pub, davanti a due birre. Il brano prende vita circa un anno fa a Roma. In quel periodo si parlava del coinvolgimento certo di insospettabili nelle stragi di Capaci e di Via D'Amelio. Massi si trova a passare a Roma dalle parti del Tribunale. Vede la targa della Via dedicata ai Giudici e viene attraversato da una forte rabbia; accosta la macchina e successivamente inizia a scrivere un testo, partendo proprio dalla Via dove si era fermato. Gli sembra subito un testo speciale. Parla di suo padre e dei ricordi dell'epoca. Cerca di ritornare a quei momenti e levare la polvere da ricordi vecchi ormai di 27 anni. Sempre con l'automobile ferma in quella Via, spedisce un messaggio con quanto appena scritto ad Alessandro, il quale, dopo averlo letto, si entusiasma ed inizia a scrivere la musica del pezzo. Successive stesure portano al testo attuale. Il brano è scritto in romano, un linguaggio immediato e comprensibile in tutta l'Italia. Il pezzo rimane nel cassetto per qualche mese. Solo nel gennaio di quest'anno si decide di creare un nuovo arrangiamento e di coinvolgere altri musicisti (Angelo Orlando al basso, Luca Fareri alla batteria, Gianluca D'Alessio alle chitarre). Ad aprile Massi propone il brano al suo amico Fabrizio "Simoncia" Simoncioni, il quale decide di mixarlo e suonarci sopra un pianoforte Hammond e degli archi. Fabrizio è uno dei più grandi fonici e musicisti italiani (ex Ligbue ed attualmente il tastierista dei Litfiba). Egli inserisce nel progetto anche Ted Jensen degli Studi "Sterling Sound" di New York. Ted, guru mondiale del Mastering, accetta di lavorare su "Che è rimasto de loro" ed in un giorno il brano è terminato. Per capire il livello di Jensen, basti pensare che tra i tanti Big mondiali ha curato anche i Gun's 'n Roses (in Appetite for Destruction). Il 23 maggio (anniversario della strage di Capaci) è uscita la video-anteprima della canzone, per la regia del talentuoso Damiano Impiccichè. E' un caso; ma non è un caso che il nostro Damiano sia coinvolto nel progetto. A volte la vita crea incredibili

"Che è rimasto de loro"

Pubblicato Martedì, 02 Giugno 2020 10:14

coincidenze. Borsellino era assegnato al Tribunale di Marsala, sito a 30 metri da casa di Damiano. Lui, piccolino, vedeva la sua macchina e suo papà gli diceva che era di un Giudice importante. Il caso non esiste. L'uscita ufficiale del brano, la copertina del quale è stata realizzata dal disegnatore Luca Viccaro, è in programma per il 19 luglio (anniversario della strage di Via D'Amelio). I proventi della vendita del medesimo saranno interamente devoluti alla Fondazione Falcone.

Link all'anteprima: <https://www.facebook.com/erdialettoromanesco/posts/10156824951506595>